

媒体旗下出版社与媒体融合发展的几点思考

摘要: 媒体旗下的出版社,理论上获得媒体赋能应实现更好地发展,但现实情况不尽如此。本文结合工作实际,分析了媒体与出版社融合发展的可能性、融合的内容、未来方向和导向与机制,只要加强政策设计,媒体与出版社的互动发展是能够实现的。

关键词: 媒体;出版社;融合发展

中图分类号: G206

文献标识码: A

文章编号: 1671-0134 (2019) 06-097-02

DOI: 10.19483/j.cnki.11-4653/n.2019.06.028

文 / 叶贤权

媒体出版社,顾名思义就是媒体主办或主管的出版社。在我国,媒体出版社分为两类,一类是由媒体本身延伸而来的出版社,如人民日报出版社、光明日报出版社等;另一类是在出版社体制改革过程中归入报业(媒体)集团或由报业集团招揽而入的出版社,前者是如北京同心出版社、宁波出版社等,后者如浙江日报报业集团控股的红旗出版社。从理论上讲,在媒体框架下,出版社获得媒体赋能能实现更好发展,然而在实际工作中不尽如此。这里既有认识问题,也有利益不同产生的实际问题,导致媒体与出版社依然各走各的路。两类单位融合发展的空间在何处?能够采用什么样的融合发展方式?融合发展的方向在哪里?本文结合出版社实际和学习中的思考,就媒体与出版社融合发展作几点粗浅思考。

1. 从平行发展到取长补短——出版社和媒体融合发展之可能

在媒体语境下谈融合发展,更多的是因为有不同资源和经营模式的实体加入,改变了原有报业的单一化结构,使原来以新闻为主的媒体或媒体集团立体化了,使全方面、立体化、多方位发展成为可能,并有望通过资源整合与体制创新产生出新的经济增长点。

从这些年的实践看,报业集团下的出版社和媒体的融合发展不乏案例。出版社和报纸在书报互动方面,做过许多有益的摸索和实践,大致分为以下几种:(1)造势。就是在新书出版前后,有计划、有步骤地对重点图书进行连续报道,逐步升温,推波助澜。浙报集团参股红旗出版社后,其南方编辑部策划的许多图书,都在浙报集团下属的多个媒体进行了充分的宣传造势。(2)征稿。确定出版选题后,先利用报纸征集稿件并择优选登,随后选编出书。北京日报所辟“北京历史上的今天”,北京晚报“我与动物”“我在北京打工”等专栏,经历从选题确定,到征稿选登直至结集出版,便是这种运作方式的范例。(3)营销。围绕重点图书的出版发行,报社和出版社联手,以笔会、座谈会等方式,组织专家、学者进行讨论,并将其发言或文章公开发表。而利用报

纸上的空余版面,刊发书讯和销售排行榜或者图书营销广告,更是多见。

然而,媒体与出版社属于媒体或媒体集团之下的各家单位,有各自的利益诉求,它们处于相对独立的运营模式,平行发展的取向导致不可能在实质上有更多的融合。媒体与出版社需融合发展似乎并没能成为媒体员工的共识。我们常常会遇到,少数报纸编辑会把书讯中的出版社信息特意去掉,说明融合的意识还没有从内心里生发出来。

集团多数员工都能认识到这种融合的意义才是融合发展的重要前提,否则,各自只为工分努力,视野总嫌狭窄。从媒体或集团层面来说,利用媒体优势做大做强出版社本身有利于整个事业的发展,这是出版社归入于媒体之题中之义与应有责任;尤其是在报业不景气当下,帮助出版社实现较快发展,也能弥补报业自身发展之不足,甚至帮助其渡过难关。另一方面,出版社也拥有报纸不具备的优势,比如,高端的作者优势,可以为报纸提供除新闻栏目之外的有影响力的作者,以扩大报纸版面的影响力;深度的内容资源优势,可以为报纸创造丰富多彩的深度阅读内容,这在地域文化的系统普及上尤为明显。只要媒体能放下身段、放开视野、积极借用,也是及其有利于媒体自身的发展。

2. 从各自取材到多重加工——出版社和媒体内容资源的融合可能

报网(报纸及其网站)和出版社既然都是所属报业集团下的组成部分,在内容资源上便有了融合的可能和便捷。新闻本来就是有价值的信息,而这些信息以及信息背后的故事,乃至那些因时效、版面所限未能见诸报端的信息,既然先于读者获悉,便具有再度开垦的价值。无论是已公开见报的新闻,还是那些新闻背后的故事,常常能通过进一步的加工编辑,获得出版价值。有的可以成为选题线索,有的可以成为图书策划的主题,有的可能成为图书的基础和框架。

同心出版社社长刘霆昭曾归纳过媒体出版社易于并

优先掌握的四类出版资源,结合他的分类可进适当的分析:一是及时反映社会热点、焦点的热点图书。有价值的信息首先成了新闻,而有价值的信息沉淀下来进行再加工便成了出版资源。伴随着媒体的报道,都能积累大量的信息,如果在这些信息基础上衍生开发,便可以有一批关注社会焦点的图书问世。在这些图书的策划中,媒体出版社具有一定的优势。二是直接服务于民众生活的实用性图书。媒体刊有大量为民服务、指导生活的信息和经验,尤其对于地域性媒体来说,关注本城市本地域民生信息本就是应有之义,那些在媒体专栏或专版上刊发的经过核实、准确的服务信息,常常可以衍生为实用性图书。三是以知识性、趣味性见长的资料性图书。如宁波晚报就有宁波地方文化类的版面,定期刊发有关宁波地域文化特色的专栏文章,这些内容加以整理出版,会受到一定读者的欢迎。四是具有一定学术价值的专家、学者、名记者的作品集。

新媒体趋势下的内容融合,因为载体的变化,有了更多实现的可能。其中一个大的变化就是图书选题更倾向于媒体化思路:依据当下热点话题重新策划、包装,以较快速度和多平台呈现给读者。以中信出版社为例,它在开发纯电子书的战略中,就把与媒体的合作放在了重要的地位。所谓纯电子书(E-Only, E-Single)就是不再开发纸质图书,而是单纯地开发电子版用于各类新媒体平台的销售。这类新产品拥有篇幅短、定价低、规模大、媒体视角等特点,但完全按照纸书出版流程和标准进行选题、组稿、审校,区别于网络原创题材。这种应对新阅读平台的全新布局,是将自传统出版社的定位升级为内容聚合平台,积极整合报刊等已有优秀版权和作者资源,找准市场和用户特点,发挥数字出版的速度优势,更加贴近当下热点与用户体验。这个定位,应该成为传统出版社尤其是媒体出版社转型的方向。

3. 从产品提供到服务转型——出版社和媒体融合发展的未来方向

在向新媒体转型的背景下,内容的海量以及随时随地的可获取,严重地影响着传统媒体的发展甚至生存。读者变得更加成熟与挑剔,他们对媒体提供的服务提出了新的要求,纸质的、每日一份的报纸不再成为首选,即时的、更符合个人信息胃口的个性化新型媒体才是他们的最爱。同时,他们也习惯并倾向于在新的平台(智能手机、各类平板)上获取生活、娱乐、消费等方面的有价值的资讯,这都是传统媒体很难满足的需求,也是新的经济增长点。

IT及通信行业知名专家飞象网总裁项立刚认为:如果说互联网时代最核心的能力、最强大的能力是传播的话,那么移动互联网最强大的能力是服务。所有传统的公司都会和移动互联网结合起来。在此意义上的报业转型,不仅仅是介质由单一介质转为多重介质,也不仅仅是从传统的

报纸集团转为综合性的全媒体集团。在移动互联网时代,报业集团一个重要的转型目标,就是成为“阅读内容的提供者”,这里的内容既包括大众类的新闻、也包括定向类的资讯,还包括基于新平台的图书产品。因为报业集团最核心的能力还是对信息的鉴别、判断以及加工,这也是从传统媒体时代可以迁移过来的技术能力。

既然报纸和出版社都是“旧时代”的内容提供者,那么在面临“新时代”的变革趋势,也就有了定位于服务取向的同样任务。如果说民生e点通是一种将舆论监督和民生服务切换平台的模式转型,那在其他方面亦可以探索这种转型。比如,出版社拥有基于本地学情和教育优势的大量教辅资源,报网有着信息传播与推送的平台和技术开发的能力,开发基于本地教育资源合作探索建设在线教育服务平台就大有可为;又比如,整合出拥有线上和线下复合内容的产品,由出版社侧重产品的策划制作,报网侧重产品的介绍和推介,一定会使读者拥有量大增。

4. 从保有存量到做大增量——出版社和媒体融合发展的导向与机制

仍旧以同心社为例,京报集团领导为扶持同心社做强做大,特意批准了如下的内部政策,在不影响日、晚报广告收入的情况下,利用空余版面,适量刊发同心社的新书介绍、库存书特价销售、书店展销指南等营销信息,经常刊登相关讲座与活动的广告,取得了较好的双效益。从这个小例子可以看出,集团层面的政策导向是非常有必要的。

融合有前景,但也有风险。新生事物,当然需要大力鼓舞,需要政策支持。真要在融合发展上做好项目论证,保障有效实施,还要有一个合适的机制来运行。可先在集团层面下成立一个项目小组,成员由相关单位各出一位编委组成,以一定精力研讨集团内融合发展的项目,而后再进入组织实施、效益分析、资金投入、风险控制等环节。

至于“保有存量到做大增量”,既可作为项目确定的前提条件,也可作为对项目参与者的激励政策。融合不是挖东墙补西墙,也不是委派闲散人员去乱闯一气。在尽量保有存量框架的前提下,如何激发新的增量是需要决策智慧的。

参考文献

- [1] 张震.融合出版助力出版社打造全媒体商业生态[J].出版参考,2018,(8):16-18.

(作者单位:宁波出版社)